

Repertoire Liste

Britten	«A Midsummer Night's Dream»	Hyppolita
Bizet	«Carmen»	Mercédès
Berg	«Wozzeck»	Margret (studiert)
Cesti	«Le nozze in sogno»	Emilia
Dvorak	«Rusalka»	Küchenjunge
Donizetti	«Anna Bolena»	Smeton (in 2017)
Gluck	«Orfeo ed Euridice»	Orfeo
Händel	«Alcina»	Bradamante
Händel	«Agrippina»	Narciso
Händel	«Hercules»	Dejanira/Laikas
Händel	«Serse»	Serse
Hasse	«Siroe»	Medarse (in 2017/18)
Humperdinck	«Hänsel und Gretel»	Hänsel
Humperdinck	«Hänsel und Gretel»	Sandmännchen
Hans Werner Henze	«Elegie für junge Liebende»	Carolina
Bohuslav Martinu	«Mirandolina»	Ortensia
Mozart	«Cosi fan tutte»	Dorabella
Mozart	«Le nozze di Figaro»	Cherubino
Mozart	«La clemenza di Tito»	Annio (studiert)
Mozart	«La clemenza di Tito»	Sesto (studiert)
Mussorgsky	«Boris Godunov»	Fjodor
Puccini	«Manon Lescaut»	Un musico
Ravel	«L'enfant et les Sortillèges»	Katze/Eichhörnchen
Rossini	«Il turco in Italia»	Zaida
Rossini	«Cenerentola»	Angelina (in 2018)
Rimski-Korsakov	«Schneemädchen»	Lell (studiert)
Strauss	«Der Rosenkavalier»	Adelige Waise
Tschaikowski	«Eugen Onegin»	Olga (studiert)
Tschaikowski	«Eugen Onegin»	Larina (studiert)
Tschaikowski	«Pique Dame»	Polina (studiert)
Verdi	«Falstaff»	Meg Page
Verdi	«Rigoletto»	Maddalena/Giovana (in 2017/18)
Verdi	«Rigoletto»	Paggio
Verdi	«Simon Boccanegra»	Dienerin
Wagner	«Rheingold»	Floßhilde
Wagner	«Walküre»	Siegrune
Weinberg	«Idiot»	Aglaja
Zimlinski	«Der Zwerg»	Zweite Zofe